

SOTHEBY'S

Founded 1744

INVENTAIRE ET EVALUATION
D'OEUVRES APPARTENANT A :

Mars 2001

76, rue du Faubourg Saint Honoré, 75008 Paris
Téléphone 01 53 05 53 05 *Télocopie* 01 47 42 22 32

Mars 2001

NB : 10 francs français = 1 Livre Sterling

- 1 -

	<u>Estimations en</u> <u>francs français</u>	<u>Valeur d'assurance</u> <u>en francs français</u>
<p>Louis Anquetin LE FAUCHEUR (LA MOISSON) : ETE Huile sur carton Signé et daté 87 70 x 52 cm</p> <p><i>Bibliographie :</i> Bogomila Welsch, <i>Vincent Van Gogh and the birth of Cloisonism</i>, 1981, pl. 81</p>	1,200,000 - 1,600,000	2,000,000
<p>Emile Bernard BAIGNEUSES ET CYGNE Huile sur toile Signée et datée 1888 42 x 54 cm</p> <p><i>Bibliographie :</i> J. J. Luthi, <i>Emile Bernard, Catalogue raisonné de l'œuvre peint</i>, 1982, no. 147</p>	700,000 - 1,000,000	1,200,000
<p>Giorgo de Chirico NATURE MORTE A L'ANANAS Huile sur toile Signée et datée 1926 80 x 65 cm</p>	2,000,000 - 2,500,000	3,000,000
<p>Jean Metzinger MAISON BLANCHE DANS UN PAYSAGE Huile sur toile Signée 64 x 45 cm</p>	150,000 - 200,000	250,000

SOTHEBY'S

Founded 1744

Mars 2001

NB : 10 francs français = 1 Livre Sterling

- 2 -

	<u>Estimations en francs français</u>	<u>Valeur d'assurance en francs français</u>
✓ Jules Pascin DEUX FEMMES DANS UN PAYSAGE - <i>recto</i> JEUNES FILLES - <i>verso</i> Huile sur carton Signé et daté <i>Printemps 1917 (recto)</i> 71 x 51 cm	400,000 - 500,000	600,000
Jules Pascin DAMES AU PARC ✕ Huile, gouache et crayon sur papier Signé 44.5 x 54 cm	100,000 - 150,000	180,000
Jules Pascin LA FIGURANTE DU PALACE, 1927 Huile et crayon sur isorel Signé ✕ 64 x 53 cm	500,000 - 600,000	700,000
<i>Bibliographie :</i> Y. Hémin, G. Krogh, K. Perls, A. Rambert, <i>Pascin. Catalogue raisonné</i> , 1984, no. 587		
Jules Pascin GERMAINE (MME EISENMANN) , 1926 Huile sur toile 65 x 48 cm ✕	250,000 - 350,000	400,000

Bibliographie :
Y. Hémin, G. Krogh, K. Perls, A. Rambert,
Pascin, Catalogue raisonné, 1984, no. 568

Mars 2001

NB : 10 francs français = 1 Livre Sterling

- 3 -

	<u>Estimations en francs français</u>	<u>Valeur d'assurance en francs français</u>
<p>Jules Pascin DEUX JEUNES FILLES, L'UNE NUE Pastel sur papier Signé X 61 x 48 cm</p>	<p>100,000 – 150,000 /</p>	<p>180,000</p>
<p>Camille Pissarro MATERNITE Fusain et aquarelle sur papier Signé 21 x 15 cm</p>	<p>80,000 – 120,000 /</p>	<p>150,000</p>
<p>Odilon Redon HOMME ASSIS SUR UN ROCHER Fusain sur papier Signé 36 x 26 cm</p>	<p>400,000 – 500,000</p>	<p>700,000</p>
<p><i>Bibliographie :</i> A. Wildenstein, <i>Odilon Redon</i>, 1994, Tome II, no. 834</p>		
<p>Chaïm Soutine LA MAISON DE CLAMART, 1918 Huile sur toile Signée 60 x 73 cm</p>	<p>1,800,000 – 2,500,000 <i>état pris en compte</i></p> <p><i>sous réserve de confirmation de l'authenticité par par Maurice Tuchman</i></p>	<p>2,800,000 <i>état pris en compte</i></p> <p><i>sous réserve de confirmation de l'authenticité par par Maurice Tuchman</i></p>
<p><i>Bibliographie :</i> P. Courthion, <i>Soutine, Peintre du Décirant</i>, 1972, p. 187, fig. D.</p>		

NB : 10 francs français = 1 Livre Sterling

- 4 -

	<u>Estimations en francs français</u>	<u>Valeur d'assurance en francs français</u>
Jacques Villon FEMME ASSISE Crayon sur papier Signé et daté 05 <i>34 x 25 cm</i>	30,000 – 40,000	50,000
Edouard Vuillard FEMME AU CHAPEAU ASSISE Pastel sur papier Signé <i>32 x 24.5 cm</i>	150,000 – 200,000	220,000

Paris, le 25 février 2002

A la suite de votre demande, j'ai le plaisir de vous communiquer ci-dessous nos recommandations de valeurs pour votre tableau de Soutine :

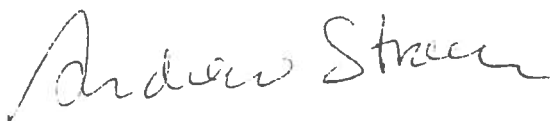
Chaïm Soutine
MAISON DE CLAMART, vers 1916
Huile sur toile
Signée
60 x 73 cm

Estimation
pour vente : £ 200,000 – 300,000
(soit € 328,000 – 492,000)

Valeur d'assurance : £ 350,000
(soit € 574,000)

Comme je vous l'ai dit, la demande pour Soutine a augmenté ces derniers douze mois, en particulier pour les chefs-d'oeuvre de l'artiste. La demande pour les oeuvres comparables à la vôtre est plus légèrement en hausse, et il est possible que le prix de vente éventuel soit supérieur à l'estimation.

J'espère que ces informations vous seront utiles et vous prie de croire, à l'assurance de mon meilleur souvenir.



Andrew Strauss
Senior Director
Art Impressionniste et Moderne
Sotheby's France S.A.

Tél : 01.53.05.53.55.

Fax : 01.53.05.52.46.

e-mail : andrew.strauss@sothebys.com

- RESUME -

Total des estimations	FF 7,860,000 – 10,410,000
Total des valeurs d'assurance	FF 12,430,000

Nous estimons la valeur totale des oeuvres décrites ci-dessus à une somme comprise entre FF 7,860,000 (SEPT MILLIONS HUIT CENT SOIXANTE MILLE FRANCS FRANCAIS) et FF 10,410,000 (DIX MILLIONS QUATRE CENT DIX MILLE FRANCS FRANCAIS).

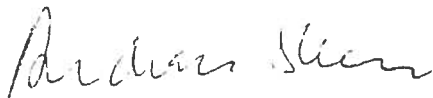
Nos estimations sont données dans le but de déterminer les valeurs d'estimation en vente aux enchères.

Ces estimations sont également données dans un but d'assurance dont la valeur totale s'élève à FF 12,430,000 (DOUZE MILLIONS QUATRE CENT TRENTE MILLE FRANCS FRANCAIS) et sont basées sur le prix d'achat ou de remplacement des oeuvres sur le marché de détail par des oeuvres similaires dans un état similaire.

Toutes nos estimations sont soumises aux Conditions Générales d'Estimations figurant au dos des présentes.

Au nom et pour le compte de

SOTHEBY'S FRANCE S.A.
76, rue du Faubourg Saint-Honoré
75008 Paris



Andrew Strauss
Senior Director
Art Impressionniste et Moderne
Sotheby's France S.A.

Tél : 01.53.05.53.55.
Fax : 01.53.05.52.46.

En date du 12 mars 2001