

R.C.

HERVE POULAIN ET REMY LE FUR

Commissaires Priseurs Associés

70, AVENUE DE BRETEUIL - 75007 PARIS

TÉLÉPHONE (1) 45 67 11 31

TÉLÉCOPIE (1) 42 73 35 95

INVENTAIRE DESCRIPTIF ET ESTIMATIF DES TABLEAUX

DE LA SUCCESSION DE Madame VEILUZE

18, rue Pierre et Marie Curie
75005 PARIS.

Odilon REDON

"Nature morte au livre et à la coupe"

Huile sur panneau, signé en bas à droite sur un feuillet,

vers 1860..... 250 000 / 300 000

Odilon REDON

"Le berger"

Dessin au fusain signé en bas à droite..... 400 000

PASCIN

"La visite de bébé"

Plume et aquarelle titrée en bas à gauche et signée

en bas à droite 25 000 / 30 000

Berthe MORISOT

"Fillette dans un bois"

Pastel signé Berthe en bas à droite.

..... 100 000 / 120 000

PASCIN

"La plage à Deauville"

Gouache et aquarelle signée en bas à droite 60 000 / 80 000

PASCIN

"Personnages en bord de mer"

Aquarelle et encre signée en bas à droite 30 000 / 40 000

A reporter 865 000 / 970 000

HERVE POULAIN ET REMY LE FUR

Commissaires Priseurs Associés

70, AVENUE DE BRETEUIL - 75007 PARIS

TÉLÉPHONE (1) 45 67 11 31

TÉLÉCOPIE (1) 42 73 35 95

Report : 865 000 / 970 000

PASCIN

"Cinq personnages"

Plume et aquarelle signée en bas à droite 25 000 / 30 000
50

PASCIN

"La lanterne"

Plume et aquarelle 25 000 / 30 000

PASCIN

"Deux femmes assises" signé en bas à droite et daté 1917

"Deux femmes dans un paysage"

Huile sur toile double face 1 000 000 / 1 200 000
500

Moïse KISLING

"Jeune fille debout tenant un bouquet de fleurs"

Huile sur toile marouflée sur panneau, signée en haut

à droite et datée 1914 1 200 000 / 1 500 000
1 000

PASCIN

"Jeune femme aux pantoufles rouges"

Huile sur toile signée en haut à droite 500 000 / 700 000
500

Chaïm SOUTINE

"La maison de Clamart"

Huile sur toile signée en bas à droite 600 000 / 800 000
600

Chaïm SOUTINE

"Paysage à la route montante"

Huile sur toile signée en bas à droite 600 000 / 800 000
500

Emile BERNARD

"Saint-Georges"

Huile sur toile signée en bas au milieu et datée 1886 500 000 / 600 000
500

A reporter 5 315 000 / 6 630 000

HERVE POULAIN ET REMY LE FUR

Commissaires Priseurs Associés

70, AVENUE DE BRETEUIL - 75007 PARIS

TÉLÉPHONE (1) 45 67 11 31

TÉLÉCOPIE (1) 42 73 35 95

Report : 5 315 000 / 6 630 000

PASCIN

"Femme assise sur un sofa"

Huile sur toile signée en bas à droite 500 000 / 600 000
400

Georges ROUAULT

"Le suaire"

Tapisserie 200 000 / 250 000
80

Salvador DALI

"Sacrifice aux deux têtes" ou "Gala au rocher"

Huile sur cuivre gravé, signée en bas à gauche 300 000 / 350 000
30

PASCIN

"Les deux amies"

Pastel et fusain signé en bas à droite 150 000 / 200 000
100

PASCIN

"Deux femmes et deux enfants"

Pastel et fusain sur carton marouflé sur panneau 180 000 / 220 000
180

Emile BERNARD

"Baigneuses et un cygne"

Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1888 500 000 / 600 000
400

Louis ANQUETIN

"La moisson"

Huile sur carton signée en bas à droite et datée 1887 200 000 / 250 000
100

ECKMAN

"Le pêcheur"

Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 25 000

R.T. BOSSHARD

"Femme nue en buste"

Huile sur toile signée en bas à droite 40 000 / 60 000

A reporter 7 410 000 / 9 185 000

HERVE POULAIN ET REMY LE FUR

Commissaires Priseurs Associés

70. AVENUE DE BRETEUIL - 75007 PARIS

TÉLÉPHONE (1) 45 67 11 31

TÉLÉCOPIE (1) 42 73 35 95

Report : 7 410 000 / 9 185 000

Victor GILBERT

"Femme lisant sur son lit"

Huile sur toile signée en haut à droite 30 000

C. COIFFIER

"Rue animée"

Huile sur toile signée en bas à droite 10 000

Emile BERNARD

"Vue de Venise"

Lavis encre brune signé en bas à gauche 12 000 / 15 000

Maurice DENIS

"Martyre de Sainte-Lucie"

Huile sur carton signée en bas à gauche 80 000 / 120 000
00

ECKMAN

"L'épouvantail" 15 000 / 20 000

METZINGER

"Maison blanche cubiste"

Huile sur toile signée en bas à gauche 80 000 / 100 000
50

PASCIN

"Le turban rouge"

Huile sur panneau, porte le cachet d'atelier en bas à droite et le n°41 en haut à droite 200 000 / 250 000
700

Giorgio DE CHIRICO

"Nature morte à l'ananas"

Huile sur toile signée en haut à droite et datée 1926 1 000 000 / 1 200 000
800

Giorgio DE CHIRICO

"Nature morte à l'ananas"

Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1926 1 000 000 / 1 200 000
800

A reporter 9 837 000 / 12 130 000

HERVE POULAIN ET REMY LE FUR

Commissaires Priseurs Associés

70. AVENUE DE BRETEUIL - 75007 PARIS

TÉLÉPHONE (1) 45 67 11 31

TÉLÉCOPIE (1) 42 73 35 95

Report : 9 837 000 / 12 130 000

Raoul DUFY

"Allégorie Marine"

Tapisserie 250 000 / 300 000

100,

Pablo PICASSO

"Picador et toro"

Aquatinte signée en bas à droite, numérotée 7/50 30 000 / 50 000

R.T. BOSSHARD

"Femme"

Huile sur toile 30 000 / 35 000

Total : 10 147 000 / 12 515 000

Le présent Inventaire arrêté à la somme minimale de DIX MILLIONS CENT QUARANTE SEPT MILLE Francs et à la somme maximale de DOUZE MILLIONS CINQ CENT QUINZE MILLE Francs.

Fait à Paris, en notre Etude, le 15 juillet 1991.

Rémy LE FUR.