



je, Iratxé, Clara Cousté,
Restauratrice de Tableaux,
de meubles et objets anciens
75008 PARIS - FRANCE.
certifie avoir analysé
le tableau "Maison Blanche"
huile sur toile, restauré
0,65 x 0,46, signé en bas
à gauche M. Braque.
venant d'une collection partici-
pante à l'exposition
"Georges Braque".

Ce tableau est peint sur une toile fine, brûlée par le temps.
Contemporaine à la couche picturale. La toile à l'ancien
ne présente aucun réchampage. Elle est montée sur un châssis
ancien d'origine qui ne comporte pas de clois, très courant
pour l'époque.

La peinture présente de nombreux repentirs (changements
de composition au cours de l'exécution picturale). Dans
la partie basse au-dessus de la signature, traversant le milieu
du buisson circulaire. Ainsi qu'en haut du deuxième
arbre à gauche du tableau, le long du chemin à
droite, parallèle au chemin, ainsi que dans les
couloirs foncés entourant la maison.

La signature est faite d'un jet, sans reprise avec
couleur foncée.

Fait à Paris, le 16 Mars 2000.

Je donne mon autorisation à ce que
ce rapport soit éventuellement produit
en justice

C. C.
CLARA COUSTÉ
GRADUATE OF THE INTERNATIONAL
CONSERVATION INSTITUTE OF
ZÜRICH - ROME - BRUSSELS
5, rue Washington - 75008 PARIS
Tél. 01 45 63 91 81 - Fax 01 45 62 10 06