

DOMINIQUE ISORÉ  
Expert  
Membre de la chambre Européenne  
des experts d'Art  
115 boulevard Haussmann  
75008  
Paris

Paris le 3 février 2010



à

Monsieur René Ottavi  
expert

J'ai examiné le tableau reproduit ci-dessus. Il s'agit d'une huile de Jean Metzinger bien caractéristique de la production du peintre dans les années 30. Le tableau est sur sa toile d'origine de lin très fine comme l'artiste utilisait à l'époque. Cette toile n'a pas été démontée et se trouve sur son châssis d'origine très modeste et sans clés.

Hormis ces éléments matériels qui attestent la sincérité de l'œuvre, la construction, la manière picturale et la palette à base de vert (couleur peu appréciée des amateurs) me semblent bien caractéristiques de la manière de Metzinger. La signature est belle et franche.

Mettre en doute l'authenticité de ce tableau austère me paraît être une aberration. Pour valoir ce que de droit, et production éventuelle en suscite

J. Metzinger  
CHAMBRE EUROPÉENNE  
DES EXPERTS D'ART